

Samedi 8 juillet 21h

Set1 Philippe COROMP (p) Sam FAVREAU (b) Fred MENNILLO (d) « Compositions originales, thèmes de Horace Silver et standards de Broadway...Nourris de cultures et d'univers différents, les trois musiciens font entendre un son très personnel né de leur complicité, montrant une nouvelle facette d'un savoir-faire artistique baigné de générosité musicale. »

Set2 Harold LOPEZ NUSSA (p) "TIMBA A LA AMERICANA" feat. Grégoire MARET (h)

Luques CURTIS (b) Ruy Adrian LOPEZ NUSSA (d) *Sept 23 ©Blue Note Records*

« L'île de Cuba est riche de familles de musiciens et de très grands pianistes. Harold coche les deux cases et s'est imposé parmi les musiciens les plus novateurs de la nouvelle génération. Chucho Valdes dit de lui qu'il est « à l'avant-garde d'une nouvelle génération de musiciens » et qu'il possède « un son subtil, des idées brillantes et un style musical unique ». À la tête de ses différentes formations, il a enregistré de nombreux albums et connu le succès au cours de tournées internationales. Son dernier album, Timba A la Americana est étroitement lié à sa vie personnelle. La mélancolie, le mal du pays qu'il a quitté à la fin de l'année 2021 pour s'installer en France se mêlent à une énergie nouvelle, celle de la découverte de nouveaux espaces tant personnels que musicaux. » https://youtu.be/nrA_26WtbXI Photo H.Lopez Nussa Paulo Vitale



Dimanche 9 Juillet 21 h

Set1 Ugo LEMARCHAND 4tet (s) Dado MORONI (p) Darryl HALL (b) Jason BROWN(d)

Sortie album « Thalia » Label Jazz Family « La musique que vous allez écouter vous emmène d'un bout à l'autre de l'œuvre avec les sensations mêlées de puissance et douceur. Volubile, sincère et juste, entre standards vibrants et compositions personnelles...le carnet décrit un long voyage dont toutes les étapes nous apparaissent clairement dès la première écoute... Sans doute y entendrez-vous parfois les couleurs de John Coltrane ou de Joe Henderson, ses premières inspirations. Mais il a assurément son style, des attaques aussi percutantes que douces, des phrasés à chercher son oxygène, la note qui se pose là, et met tout le monde d'accord. Sans oublier l'art de s'entourer, car il vous le dirait volontiers, seul, nous ne sommes rien : ce disque est un repaire à la croisée de grands talents ». *C.Roux*

Set2 Jacky TERRASSON trio Géraud PORTAL (b) Lukmil PEREZ (d) : « Quand les artistes s'installent, on sait déjà que la soirée s'annonce viscérale et fulgurante. Les notes seront tantôt chuchotées, comme frôlées avec une extrême délicatesse ou bien exprimées vigoureusement dans un élan sublime, avec une véhémence hallucinante. Nous serons embarqués dans une effervescence musicale féconde et sensible, où les variations seront éloquentes, entre rythmes lents, silences accentués et accélérations de tempo...L'évocation d'instant suspendus produira une tension particulière et les sens sont aux aguets. Le trio dresse un hymne à la beauté où chaque set devient la promesse d'un moment d'exception ». *G.Elbaz* Photo J. Terrasson Pascal Rousse



LOCATION : Places réservées numérotées /Parking gratuit /Restauration sur place

Art exp chris 04 42 57 21 56 / S.I. St Cannat 04 42 57 34 65/ www.jazzfestivalrogermennillo.com(CB)

www.FNAC.com www.francebillet.com Places en vente : Fnac, Géant, Système U, Intermarché